

Nume și prenume: Guguianu Bogdan

Instituția de învățământ superior: Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

Facultatea de Litere

Domeniul: ȘTIINȚE UMANISTE – Filologie

Departamentul: Limbi și Literaturi Străine

Listă lucrări

‘Influences of Greek Literature on Latin Satire. A Diachronic Analysis’, *Journal of Humanistic and Social Studies*, vol. XIV, nr. 1, 2023, pp. 33-40.

chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/http://www.jhss.ro/downloads/27/vol_14_1_2023.pdf

‘Hermeneutic Values of genius in Modern Philosophy. Immanuel Kant and Arthur Schopenhauer’, *Journal of Romanian Literary Studies*, 32, 2023, pp. 698-706.

chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/http://asociatia-alpha.ro/jrls/32-2023-Jrls-c.pdf

‘John of Salisbury’s Skepticism. A Veritable Exhortation to Prudence (hortamen ad prudentiam)’, *Anastasis. Research in Medieval Culture and Art*, vol. IX, nr. 2, 2022.

<https://anastasis-review.ro/current-issue-2/>

„Scepticism silografic și ethos critic. Timon din Phlius – o monografie”, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2022.

„Voință și normă în cadrul scepticismului. Obiecții (teoretice) și soluții (practice)” în Cristian Moisuc & Bogdan Guguianu, *Voință și normă*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2022.

‘The Beginning and the End Serve Only to Confirm Eternity. Hans Urs von Balthasar: The Last Act’, *Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism*, 29, 2022, pp. 174-178.

chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/http://hermeneia.ro/wp-content/uploads/2022/11/15_Guguianu.pdf

‘Greek Skepticism and Its Improbable Oriental Origin: A Critical Perspective on Aram M. Frenkian’s Theses’, *Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism*, 26, 2021, pp. 27-39.

http://hermeneia.ro/wp-content/uploads/2021/05/03_Guguianu_tehno.pdf

‘Classical Style as Achievement of the Living Philosophy’, *Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism*, 23, 2019, pp. 254-257

http://hermeneia.ro/wp-content/uploads/2019/11/24_Bookreview_Guguianu.pdf

„Opoziție și conciliere în fatalismul eschilian: un Prometeu înlănțuit și totuși liber” în Iulian-Gabriel Hrușcă și Constantin-Ionuț Mihai, *Semina perennia. Perspective asupra Antichității și moștenirii ei spirituale*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2019, pp. 45-56.

‘Secretum Secretorum: an intercultural alchemical salt of Medieval Ages’, *Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory and Criticism*, 20, 2018, pp. 114-117

http://hermeneia.ro/wp-content/uploads/2018/05/11_Bookreview_Guguianu_Bogdan.pdf

„O alegorie despre dreptate. Hiatus între discursuri narrative” în Cristian Moisuc, *Tensiuni ale dreptății. Subiectivitate și normativitate*, Presa Universitară Clujeană, Cluj, 2016, pp. 205-214.